

Direttiva Generale per l'azione amministrativa e la gestione per l'anno 2023 – Monitoraggio II quadrimestre.

RELAZIONE

Al fine di consentire a codesto Organismo una valutazione complessiva, la Scrivente ritiene di dover far richiamo alla maggior parte degli impedimenti già evidenziati da ultimo nella relazione conclusiva all'anno 2022 (trasmessa con nota prot. 76 n. del 20 gennaio 2023), i quali si sono protratti anche nel II quadrimestre 2023. I suddetti impedimenti devono dunque ritenersi sostanzialmente richiamati in questa relazione che, per ragioni di necessaria sinteticità (come da esplicita richiesta di codesto Organismo del 18 aprile 2023), si concentrerà solo ed esclusivamente sul conseguimento degli obiettivi prefissati per l'anno 2023.

Con riferimento al I Obiettivo ***“Garantire la prevenzione del rischio corruttivo e la trasparenza dei processi amministrativi”*** e al relativo indicatore 1.1 ***“Adempimenti realizzati sul totale degli adempimenti programmati”***, la Scrivente ha espletato tutti gli adempimenti previsti dalla normativa vigente per il II quadrimestre 2023. In particolare, la Scrivente, a titolo esemplificativo e non esaustivo, ha provveduto a:

- pubblicare ed aggiornare costantemente tutti gli atti rilevanti per l'azione amministrativa di quest'Istituto sul sito istituzionale nell'apposita sezione ***“Amministrazione trasparente”***;
- rispettare tutti gli adempimenti di pubblicazione sul nuovo portale PAT – Portale Amministrazione Trasparente.

Con riferimento al II Obiettivo ***“Potenziare e garantire le attività di catalogazione, digitalizzazione e eco-efficienza energetica del patrimonio culturale assicurando la piena accessibilità dei luoghi della cultura, mediante il superamento delle barriere fisiche, senso-percettive e cognitive, anche in attuazione degli interventi previsti nel Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR)”*** e all'indicatore 2.1 ***“Catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale effettuata/catalogazione e digitalizzazione del patrimonio culturale programmata”*** la Scrivente ha effettuato nel II quadrimestre 2023 n. 143 schede, che si aggiungono alle n. 23 del I quadrimestre 2023, per un totale di n. 166 schede sulle n. 150 programmate per l'intero anno 2023.

Con riferimento all'indicatore 2.2 ***“Interventi di accessibilità avviati/interventi di accessibilità programmati”***, la Scrivente ha dato corso nel II quadrimestre 2023 a n. 180 interventi, che si aggiungono ai n. 374 del I quadrimestre 2023, per un totale di n. 554 interventi sui n. 736 programmati per l'intero anno 2023. La Scrivente, nello specifico, ha provveduto a:

1. realizzare n. 178 attività per aumentare l'accessibilità dei siti dipendenti, di cui n. 15 attività per utenti con disabilità visiva e uditiva, n. 36 per il pubblico adulto, n. 15 per famiglie e n. 112 attività per scuole di ogni ordine e grado;
2. realizzare n. 2 video nella Lingua dei Segni Italiani per il sito istituzionale e per i *social*.

In merito all'indicatore 2.3 *“Iniziativa di eco-efficienza avviate/iniziativa programmate”*, la Scrivente in tema di promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici ha dato corso nel II quadrimestre 2023 a n. 4 iniziative, che si aggiungono alle n. 3 iniziative del I quadrimestre 2023, per un totale di n. 7 sulle n. 7 programmate per l'anno 2023, ovvero:

1. ha realizzato l'intervento di miglioramento dell'efficienza termo-frigorifera della BiASA;
2. ha avviato l'*audit* e lo studio per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi energetici relativi all'impianto elettrico a servizio di Palazzo Venezia, con specifico riferimento alle aree non interessate dal progetto di rifunzionalizzazione del Piano Nobile del Palazzo;
3. ha avviato l'*audit* e lo studio per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi energetici relativi all'impianto di illuminazione a servizio di Palazzo Venezia, con specifico riferimento alle aree non interessate dal progetto di rifunzionalizzazione del Piano Nobile del Palazzo;
4. ha avviato l'*audit* e lo studio per la promozione dell'eco-efficienza e la riduzione dei consumi energetici relativi all'impianto meccanico a servizio di Palazzo Venezia, con specifico riferimento alle aree non interessate dal progetto di rifunzionalizzazione del Piano Nobile del Palazzo.

Con riferimento al III Obiettivo *“Incrementare la redditività degli istituti e luoghi della cultura anche attraverso: prestito a titolo oneroso delle opere d'arte; concessione degli spazi; sponsorizzazioni, partnership ed altre forme di collaborazione; riproduzione ai fini commerciali di immagini, foto e altri contenuti multimediali”*, e all'indicatore 3.1 *“Numero di sponsorizzazioni partnership ed altre forme di collaborazione che consentano il reperimento di ulteriori risorse per il Museo realizzate/quelle attuabili”*, la Scrivente nel II quadrimestre ha realizzato n. 15 attività, che si aggiungono alle n. 30 attività del I quadrimestre 2023, per un totale di n. 45 sulle n. 40 attività programmate per l'anno 2023, tra cui:

1. n. 12 autorizzazioni all'utilizzo a fini di lucro di riproduzioni fotografiche concessi a titolo oneroso;
2. n. 2 atti di concessione in uso precario e strumentale degli spazi del Vittoriano per evento privato;
3. n. 1 autorizzazione alla realizzazione di un evento privato promosso dal concessionario dei servizi di caffetteria, ristorazione e *catering* del Vittoriano.

Con riferimento all'indicatore 3.2 *“Incremento del 10% delle risorse aggiuntive correlate all'obiettivo, rispetto al bilancio consuntivo 2022”*, la Scrivente comunica che l'Istituto ha registrato nel II quadrimestre del 2023 risorse aggiuntive correlate all'obiettivo pari a Euro 116.649,50, che si aggiungono all'importo pari ad Euro 136.345,00 registrato nel I quadrimestre 2023, per un totale di Euro 252.994,50 rispetto alle risorse aggiuntive del bilancio consuntivo 2022 pari a Euro 17.708,47.

Con riferimento al IV Obiettivo *“Migliorare la qualità e la fruizione dei luoghi della cultura attraverso l'ampliamento dei circuiti integrati e la collaborazione con enti pubblici non statali, con soggetti privati, tra cui gli Enti Ecclesiastici civilmente riconosciuti. Assicurare il tempestivo svolgimento delle procedure di affidamento dei servizi aggiuntivi anche al fine di incrementare le tipologie dei servizi vendibili a terzi. Monitorare il miglioramento della qualità della fruizione a seguito della rilevazione della soddisfazione dell'utenza”*, e all'indicatore 4.1 *“N. accordi realizzati/n. accordi programmati”*, la Scrivente conferma di aver sottoscritto nel II quadrimestre 2023 n. 4 accordi, che si aggiungono ai n. 11 accordi realizzati nel I quadrimestre, per un totale di n. 15 accordi sui n. 13 programmati per l'anno 2023, e, in particolare:

1. n. 1 Accordo di collaborazione tra il VIVE e la Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII per una collaborazione istituzionale e scientifica finalizzata alla ricerca e alla valorizzazione di Palazzo Venezia e delle sue collezioni con particolare riferimento al XVIII secolo;
2. n. 1 Convenzione tra il VIVE e la Fondazione Brescia Musei per la collaborazione finalizzata alla realizzazione di progetti e interventi specifici nell'ambito dell'acquisizione, conservazione ed esposizione dei beni artistici e storici, attività educative e didattiche, attività di studio e ricerca, scambio di competenze, ricerca di finanziamenti, promozione, comunicazione e *marketing*;
3. n. 1 Convenzione tra il VIVE e Bar Banqueting S.r.l. per prestazioni supplementari in occasione delle aperture straordinarie serali del Vittoriano;
4. n. 1 Convenzione tra il VIVE e l'Archivio Centrale dello Stato per una collaborazione istituzionale per lo studio dell'Altare della Patria (fregio scultoreo di Angelo Zanelli).

Con riferimento all'indicatore 4.2 *“n. Bandi di affidamento dei servizi aggiuntivi realizzati/n. bandi programmati”*, la Scrivente ha realizzato nel II quadrimestre 2023 n. 1 bando di affidamento del servizio aggiuntivo relativo alle attività educative e alle visite guidate per l'Istituto Vittoriano su n. 1 bando programmato per l'anno 2023.

Con riferimento all'indicatore 4.3 *“Relazione sul grado di soddisfazione dell'utenza”*, la Scrivente, nel corso del II quadrimestre 2023, ha provveduto alle attività necessarie a redigere la relazione per l'anno 2023.

Con riferimento all'indicatore 4.4 *“Incremento del numero di visitatori rispetto all'anno 2022”*, la Scrivente, nel corso del II quadrimestre 2023, ha registrato un numero di visitatori pari a 1.289.346 rispetto al numero di visitatori registrato nel II quadrimestre 2022 pari a 1.008.298.

Con riferimento all'indicatore 4.5 *“Incremento degli introiti netti rispetto all'anno 2022”* la Scrivente ha registrato nel corso del II quadrimestre 2023 un ammontare degli introiti netti da bigliettazione pari a Euro 1.299.852,00, rispetto al dato registrato nel II quadrimestre del 2022 pari a Euro 1.005.958,00.

Per quanto concerne il V Obiettivo *“Svolgere attività di manutenzione programmata con tempistiche certe rispetto ai lavori di restauro e all'uso dei fondi. Programmare e realizzare lavori di tutela del patrimonio culturale, con adeguato monitoraggio dello stato e dei tempi di attuazione”* e all'indicatore 5.1 *“Numero di interventi di tutela (manutenzione, restauro) / n. di interventi di tutela (manutenzione, restauro) da avviare”*, la Scrivente, nel corso del II quadrimestre 2023, ha realizzato n. 276 interventi di tutela, che si aggiungono ai n. 241 realizzati nel I quadrimestre 2023, per un totale di n. 517 sui n. 500 interventi programmati per l'anno 2023. In particolare, la Scrivente ha realizzato:

- n. 232 interventi di manutenzione ordinaria sulle opere d'arte mobili delle collezioni di Palazzo Venezia, anche in deposito esterno;
- n. 43 interventi di restauro dei gessi della collezione del Vittoriano;
- n. 1 intervento di pulitura dei paramenti lapidei del Vittoriano.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli