

AVVISO PUBBLICO DI AVVENUTA RICEZIONE DI UNA PROPOSTA DI PARTENARIATO SPECIALE PUBBLICO-PRIVATO PER LA VALORIZZAZIONE DEL VIVE ATTRAVERSO LA PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E GESTIONE DEL BOOKSHOP DEL VITTORIANO, LA PROGETTAZIONE, REALIZZAZIONE E GESTIONE DI UN EVENTUALE BOOKSHOP A PALAZZO VENEZIA, LA PRODUZIONE E COMMERCIALIZZAZIONE DI PUBBLICAZIONI DI ALTO VALORE CULTURALE DEDICATE AL VIVE, LA PROMOZIONE DEL VIVE ATTRAVERSO LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI MERCHANDISING DEDICATO, IL RAFFORZAMENTO DELLA COMUNICAZIONE E DELL'IMMAGINE DELL'ISTITUTO E L'ASSUNZIONE DI INIZIATIVE VOLTE A MIGLIORARE L'ACCESSIBILITÀ E L'INCLUSIVITÀ DEL PATRIMONIO CULTURALE DEL VIVE AVVICINANDO LA CULTURA ANCHE AD UN PUBBLICO COSTITUITO DA BAMBINI, RAGAZZI E PERSONE CON DISABILITÀ

- VISTA** la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
- VISTO** il D. Lgs. n. 368/1998 e ss.mm.ii. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
- VISTO** il D.lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
- VISTO** il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura);
- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con cui è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO

Il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTE

le Linee guida in materia di Partenariato speciale pubblico-privato per gli Istituti e i luoghi della cultura, adottate dal Ministero della Cultura Dipartimento per la valorizzazione del patrimonio culturale con decreto n. 79 del 1° agosto 2025 e dallo stesso trasmesse con nota ns. prot. 3396 del 1° agosto 2025;

VISTA

la Direttiva di secondo livello anno 2026 concernente la scheda di assegnazione degli obiettivi 2026 tramessa con nota prot. 2072 del 27 febbraio 2026;

VISTA

la Legge 1° ottobre 2020, n. 133 recante la Ratifica ed esecuzione della Convenzione quadro del Consiglio d'Europa (Convenzione di Faro) sul valore del patrimonio culturale per la società, siglata a Faro il 27 ottobre 2005;

CONSIDERATO

che il VIVE è uno dei quattordici istituti di rilevante interesse di livello generale del Ministero della Cultura dotati di autonomia speciale: scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

CONSIDERATO

che il VIVE è un'istituzione permanente senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo che tutela e valorizza le proprie architetture, i propri apparati decorativi e le proprie collezioni, mediante la ricerca e lo studio, e promuovendone altresì la fruizione pubblica, nell'ottica di una piena e moderna educazione alla cittadinanza attiva, democratica ed europea;

CONSIDERATO

che il VIVE si propone come luogo per mostre di alto profilo scientifico in linea con i più elevati standard internazionali;

CONSIDERATO

che il VIVE gestisce, inoltre, il Museo Centrale del Risorgimento che ha sede all'interno del Vittoriano, anche avvalendosi, per l'attività

scientifica e di ricerca, della collaborazione dell'Istituto per la Storia del
Risorgimento italiano;

- si rende noto che, in data 11 marzo 2026, il VIVE ha ricevuto la proposta di partenariato speciale *ex art.* 134, c. 2 del d.lgs. n. 36/2023 e ss.mm.ii. (Codice dei contratti pubblici) in oggetto, acquisita agli atti con prot. n. 1002 del 12 marzo 2026, da parte di Silvana Editoriale S.p.A. con sede in Cinisello Balsamo (MI);
- il VIVE ha dato avvio all'istruttoria, avendo ritenuto la proposta completa degli elementi necessari a valutarne la fattibilità;
- all'esito dell'istruttoria, il VIVE ha presentato alcune proposte di modifica e integrazioni alla società proponente, acquisita agli atti con prot. n. 1977 del 14 maggio 2026;
- Silvana Editoriale S.p.A. ha recepito le osservazioni e richieste di integrazione formulate dal VIVE, trasmettendo la proposta modificata in data 11 settembre 2026, acquisita al protocollo n. 3223/2026;
- il VIVE ha valutato positivamente la proposta integrata, ritenendola conveniente rispetto alla gestione diretta e compatibile con l'interesse pubblico affidato alla sua competenza;
- in particolare, l'iniziativa mira ad attivare un servizio ad oggi non presente, attraverso la progettazione, realizzazione e gestione del bookshop del Vittoriano, sviluppato in coerenza con le esigenze specifiche del VIVE (sicurezza, accessibilità, identità visiva) e definito congiuntamente alla Direzione, oltre alla progettazione, realizzazione e gestione di un eventuale bookshop anche a Palazzo Venezia, ove richiesto dalla Direzione del VIVE durante la vigenza del partenariato;
- l'attività include inoltre la valorizzazione del complesso museale attraverso la produzione di pubblicazioni dedicate al VIVE (guide multilingue, approfondimenti, cataloghi), realizzate con studiosi incaricati dall'Istituto e con un apparato iconografico definito congiuntamente, e la progettazione e produzione di merchandising di design dedicato, anch'esso coerente con l'identità visiva dell'Istituto;
- l'iniziativa mira, inoltre, al rafforzamento della comunicazione e dell'immagine del VIVE, tramite attività strategiche condivise con la Direzione e comprende iniziative di informatizzazione, digitalizzazione e innovazione per ampliare la fruibilità del patrimonio

culturale, con particolare attenzione a bambini, ragazzi e persone con disabilità, inclusa la creazione di spazi di lettura con strumenti digitali accessibili;

- l'iniziativa è gratuita e prevede assenza di onerosità finanziaria a carico dell'Ente;
- all'esito di tali valutazioni, il VIVE ha avviato l'*iter* di co-progettazione esecutiva finalizzato alla sottoscrizione dell'accordo di partenariato speciale *ex art.* 134 del Codice dei contratti pubblici;
- il presente avviso resterà pubblicato per 30 giorni, in ossequio al principio di accesso al mercato di cui all'art. 3 del D.Lgs. n. 36/2023 al fine di verificare la presentazione di eventuali ulteriori proposte da parte di altri operatori economici.

Per eventuali informazioni, rivolgersi alla Responsabile Unica del Procedimento (RUP), Dott.ssa Edith Gabrielli, RUP, all'indirizzo e-mail: vi-ve@cultura.gov.it

La Direttrice Generale

e RUP

Dott.ssa Edith Gabrielli