

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Incarico professionale come relatore alla Prof.ssa Valentina Cardella nell'ambito del ciclo di 4 conferenze di filosofia denominato "Sulla natura umana. Da Cartesio ai cyborg artificiali, passando per Darwin" nell'ambito della rassegna "Al centro di Roma. Storia, arte, architettura, archeologia e filosofia al Vittoriano e Palazzo Venezia"</b>
<b>Importo</b>	euro 1.000,00 (mille/00), oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 250,00 (duecentocinquanta/00); impegno complessivo per l'Amministrazione pari a euro 1.250,00 (milleduecentocinquanta /00);
<b>Capitolo di spesa</b>	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)

---

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
<b>VISTO</b>	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura);

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;
- VISTO** il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- CONSIDERATA** l'opportunità, visto il notevole successo riscosso della precedente edizione da parte del pubblico, di proseguire con la valorizzazione dell'Istituto attraverso il coinvolgimento di personalità di spicco nel corso dello svolgimento di un ciclo di conferenze di filosofia denominato "*Sulla natura umana. Da Cartesio ai cyborg artificiali, passando per Darwin*" nell'ambito della rassegna "*Al centro di Roma. Storia, arte, architettura, archeologia e filosofia al Vittoriano e Palazzo Venezia*";
- VISTO** l'incarico affidato al Prof. Francesco Ferretti in qualità di curatore del suddetto ciclo di conferenze;
- CONSIDERATO** che, nell'ambito dell'iniziativa di cui sopra, deve essere garantito l'elevato standard di qualità dell'offerta culturale finora proposta, tenendo anche conto del profilo professionale e accademico dei relatori coinvolti;
- CONSIDERATA** la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico di relatore nell'ambito del ciclo di 4 conferenze di filosofia sopra citato in favore di una figura professionale esterna di elevata specializzazione, comprovata esperienza e dimostrata competenza;

- ATTESO CHE** il predetto relatore dovrà altresì prestare il consenso alla registrazione audio/video della conferenza, alla successiva postproduzione e pubblicazione sui canali social e sul sito web del VIVE al fine di creare una mediateca culturale accessibile gratuitamente;
- VISTO** il *curriculum* della Prof.ssa Valentina Cardella, nonché la disponibilità della stessa manifestata ad assumere l’incarico in oggetto;
- RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all’affidamento dell’incarico in oggetto a favore della Prof.ssa Valentina Cardella;

Tanto premesso, considerato e rilevato, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

### **DETERMINA**

1. La premessa forma parte integrante di questo provvedimento;
2. affida, ai sensi dell’art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001, alla Prof.ssa Valentina Cardella, C.F. CRDVNT78R65G273K, l’incarico di relatore nell’ambito del ciclo di 4 conferenze di filosofia denominato “*Sulla natura umana. Da Cartesio ai cyborg artificiali, passando per Darwin*” nell’ambito della rassegna *Al centro di Roma. Storia, arte, architettura, archeologia e filosofia al Vittoriano e Palazzo Venezia*, secondo i dettagli di cui sopra;
3. l’importo di spesa è di euro 1.000,00 (mille/00), oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 250,00 (duecentocinquanta/00); impegno complessivo per l’Amministrazione pari a euro 1.250,00 (milleduecentocinquanta /00);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 – Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC: [vi-ve@pec.cultura.gov.it](mailto:vi-ve@pec.cultura.gov.it);
6. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell’art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
7. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli