

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, del servizio di riprese fotografiche di n. 5 opere appartenenti alle collezioni del VIVE per la mostra dal titolo "La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino" in programma presso Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026</b>
<b>Importo</b>	euro 450,00 (quattrocentocinquanta/00), oltre imposta di bollo pari a euro 2,00 (due/00), per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 452,00 (quattrocentocinquantadue/00)
<b>Capitolo di spesa</b>	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
<b>CIG</b>	BB18AF6371

---

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. ( <i>Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i> );
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. ( <i>Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche</i> );
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. ( <i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i> );
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
<b>VISTO</b>	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 ( <i>Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del</i>

*Ministero della cultura);*

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'*Istituto*;
- VISTO** Il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'*Istituto*;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- CONSIDERATO** che è in programma presso questo Istituto la mostra dal titolo "*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*" dal 16 aprile al 5 luglio 2026;
- CONSIDERATO** che, in vista di tale Mostra, verranno esposte le seguenti opere appartenenti alle collezioni del VIVE:
- *Fabbrica valenzana, Piatto fondo a tesa baccellata, inv. PV 9426;*
  - *Fabbrica valenzana, Piatto baccellato con umbone, inv. PV 9439;*
  - *Fabbrica valenzana, Piatto umbonato con tesa baccellata, inv. PV 9433;*
  - *Benedetto Buglioni, Adorazione del Bambino con san Giovannino e angeli cantori, inv. PV 7363;*
  - *Bottega di Deruta, Albarello, inv. PV 7133;*

- CONSIDERATA** l'esigenza di acquisire le riprese fotografica delle suddette opere, finalizzate sia alla pubblicazione del catalogo della Mostra sia alla produzione di contenuti multimediali per la mostra in parola;
- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo alla Gaia Schiavinotto, operatore economico specializzato;
- VISTO** il preventivo trasmesso da Gaia Schiavinotto, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 31 marzo 2026, prot. n. 1361, ritenuto congruo per il servizio richiesto;
- RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Gaia Schiavinotto dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.
- DATO ATTO** che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

### **DETERMINA**

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico **Gaia Schiavinotto** con sede legale in Via Galazia, 2 – 00183 Roma, C.F. SCHGAI95P58H501P, P.IVA 15976931004: il servizio di riprese fotografiche di n. 5 opere appartenenti alle collezioni del VIVE per la mostra dal titolo *“La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino”* in programma presso Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026;
3. l'importo di spesa è di euro euro 450,00 (quattrocentocinquanta/00), oltre imposta di bollo pari a euro 2,00 (due/00), per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 452,00 (quattrocentocinquantadue/00);
4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

# VIVE

Vittoriano  
e Palazzo Venezia

5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD - PEC [vi-ve@pec.cultura.gov.it](mailto:vi-ve@pec.cultura.gov.it);
7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli