

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, della copertura assicurativa <i>all risks</i> – da chiodo a chiodo - delle opere oggetto di prestito per la mostra dal titolo “<i>La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino</i>” in programma presso Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026
Importo	euro 3.687,40 (tremilaseicentottantasette/40), comprensivo di oneri e imposte
Capitolo di spesa	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
CIG	BB003DE5CD

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (<i>Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (<i>Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>);
VISTO	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (<i>Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura</i>);

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'*Istituto*;
- VISTO** il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'*Istituto*;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- VISTA** la Mostra dal titolo "*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*" in programma presso Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026;
- CONSIDERATO** che per l'allestimento della suddetta mostra questo Istituto ha richiesto in prestito le opere elencate nell'**allegato 1** (da considerarsi parte integrante della presente Determina);
- CONSIDERATO** la necessità di avvalersi di una copertura assicurativa *all risks* - da chiedo a chiedo – per tutte le opere elencate nell'**allegato 1** con le ulteriori seguenti condizioni:
- accettazione stima opere;
 - rinuncia alla rivalsa nei confronti di trasportatori, imballatori e organizzatori;

- eventuale breve giacenza presso il deposito del trasportatore incaricato come da condizioni previste dai musei assicurati;

CONSIDERATO che la durata della copertura assicurativa dovrà essere dal 30 marzo 2026 al 17 luglio 2026;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo alla AON S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers, operatore economico specializzato;

VISTO il preventivo trasmesso da AON S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 25 marzo 2026, prot. n. 1237;

RILEVATA pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno AON S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

DATO ATTO che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico **AON S.p.A. Insurance & Reinsurance Brokers**, con sede legale in Via Ernesto Calindri n. 6, 20143 – Milano, P.IVA 11274970158 – C.F. 10203070155: la copertura assicurativa *all risks* – da chiodo a chiodo - delle opere oggetto di prestito per la mostra dal titolo “*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*” in programma presso Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026;
3. l'importo di spesa è di euro 3.687,40 (tremilaseicentottantasette/40), comprensivo di oneri e imposte;
4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

VIVE

Vittoriano
e Palazzo Venezia

5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD - PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli