

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, del servizio di restauro conservativo di n. 2 anelli "mani a fede" in argento del XV secolo, conservati presso il deposito argenti di Palazzo Venezia
Importo	euro 1.000,00 (mille/00), oltre IVA pari a euro 220,00 (duecentoventi/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 1.220,00 (milleduecentoventi/00)
Capitolo di spesa	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
CIG	BADFE3CBC8

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (<i>Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (<i>Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>);
VISTO	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (<i>Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura</i>);

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** Il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- CONSIDERATO** che è in programma presso questo Istituto la mostra dal titolo "*Nel mondo di Piero di Cosimo (1462-1522): la Maddalena di Palazzo Barberini*" dal 16 aprile al 5 luglio 2026;
- CONSIDERATO** che per la mostra in parola saranno esposti n. 2 anelli "*mani a fede*" in argento del XV secolo di manifattura fiorentina, conservati presso il deposito argenti di Palazzo Venezia con inventario n. 5811 e n. 5812;
- CONSIDERATO** lo stato degli anelli, che presentano le superfici metalliche scurite, l'interno fortemente macchiato e solcato da abrasioni, nonché alcune lacune della decorazione *a niello*;
- CONSIDERATA** quindi la necessità di un intervento di restauro conservativo mirato alla pulitura meccanico-chimica delle superfici, al consolidamento degli eventuali sollevamenti della decorazione, al trattamento di stabilizzazione

della corrosione, nonché alla protezione finale di tutte le superfici;

- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo alla Artificia Consorzio - Conservazione e restauro opere d'arte, operatore economico specializzato;
- VISTO** il preventivo trasmesso da Artificia Consorzio - Conservazione e restauro opere d'arte, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 17 marzo 2026, prot. n. 1069, ritenuto congruo per il servizio richiesto;
- VISTE** la descrizione dello stato di conservazione e l'elenco delle operazioni di restauro presenti nel suddetto preventivo, parte integrante della presente determina;
- CONSIDERATO** che le attività saranno eseguite presso il laboratorio dell'operatore economico e che il termine di consegna dei manufatti restaurati è fissato, in modo improrogabile, entro e non oltre l'8 aprile 2026;
- RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Artificia Consorzio - Conservazione e restauro opere d'arte dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- DATO ATTO** che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico Artificia Consorzio - Conservazione e restauro opere d'arte con sede legale in Roma, Via del Pellegrino n. 105, P.IVA 04345451001: il servizio di restauro conservativo di n. 2 anelli "mani a fede" in argento del XV secolo, conservati presso il deposito argenti di Palazzo Venezia;

3. euro 1.000,00 (mille/00), oltre IVA pari a euro 220,00 (duecentoventi/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 1.220,00 (milleduecentoventi/00);
4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD - PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli