

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura **Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, della realizzazione degli allestimenti destinati al ciclo di esposizioni *Reintegrazioni* previsto per l'anno 2026 e per la fornitura dei pannelli grafici e delle luci relativi all'intervento**

Importo euro 17.250,00 (diciassettemiladuecentocinquanta/00), oltre IVA pari a euro 3.795,00 (tremilasettecentonovantacinque/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 21.045,00 (ventunomilaquarantacinque/00)

Capitolo di spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)

CIG B99CCADDC6

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i.;

VISTO il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (*Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*);

VISTO il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*);

VISTO il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (*Codice dei beni culturali e del paesaggio*);

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (*Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*);

VISTO

il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'*Istituto*;

VISTO

Il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTO

il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO

il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO

il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO

il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

CONSIDERATA

la necessità di questo Istituto di:

- i) ultimare l'allestimento delle opere di cui al ciclo *Reintegrazioni 2025*, con particolare riferimento all'opera *Scudo di Garibaldi*, realizzato da A. Ximenes (diam. 118 cm, spessore 12 cm);
- ii) organizzare il ciclo di mostre dal titolo *Reintegrazioni 2026*, esposizioni dedicate alle seguenti opere afferenti alle collezioni del VIVE:

- *Madonna con il Bambino, nove angeli, san Giovanni Battista, san Fortunato, san Nicola da Bari e san Michele arcangelo*, realizzata da Giovanni Angelo d'Antonio da Bolognola (tavola altezza 142 cm; larghezza 118,5 cm);
- *Medaglione con il ritratto di Gian Lorenzo Bernini*, realizzato da G. Giorgetti, terracotta (cm 43 x 36);
- *Rotella raffigurante la battaglia di Scannagallo*, realizzata da G. Stradano, legno dipinto (diam. 66,6 cm);

- *Portantina Ruffo*, manifattura napoletana e Giacinto Diano, legno intagliato dorato dipinto, cuoio, rame, elementi metallici (176 cm x 88 cm; sostegni 268 cm);

CONSIDERATA

pertanto, la necessità dell'Istituto di affidare ad un operatore avente le necessarie competenze: *(i)* la progettazione degli apparati necessari alla realizzazione dell'allestimento delle n. 5 esposizioni sopra menzionate (ad es. contenitori, supporti, pannelli, ecc.); *(ii)* la realizzazione/trasporto e posa in opera;

CONSIDERATA

inoltre, la necessità di questo Istituto di affidare la fornitura dei pannelli grafici e delle luci relativi all'intervento di cui sopra;

CONSIDERATO

che è stato dunque richiesto un preventivo alla Calliope Società Cooperativa, operatore economico specializzato;

VISTO

il preventivo trasmesso da Calliope Società Cooperativa, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 10 dicembre 2025, prot. n. 4955, ritenuto congruo per il servizio richiesto;

CONSIDERATE

le specifiche tecniche degli apparati, dei pannelli dei materiali e delle luci, descritte nel dettaglio nel suddetto preventivo, parte integrante della presente determina;

RILEVATA

pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Calliope Società Cooperativa dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;

DATO ATTO

che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;

2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico Calliope Società Cooperativa con sede legale in Roma, Via del casale di Valpignola n. 12, P.IVA 13335921006: la realizzazione degli allestimenti destinati al ciclo di esposizioni *Reintegrazioni* previsto per l'anno 2026 e la fornitura dei pannelli grafici e delle luci relativi all'intervento;
3. l'importo di spesa è di euro 17.250,00 (diciassettamiladuecentocinquanta/00), oltre IVA pari a euro 3.795,00 (tremilasettecentonovantacinque/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 21.045,00 (ventunomilaquarantacinque/00);
4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD - PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli