

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, della copertura assicurativa <i>all risks</i> – da chiodo a chiodo - delle opere oggetto di prestito dal Museo del Risorgimento di Genova e dai Musei di Nervi, Galleria d'Arte Moderna di Genova per la mostra dal titolo provvisorio <i>“Il ruolo delle infrastrutture ferroviarie e delle innovazioni ad esse connesse nel processo di unificazione e creazione dell'identità nazionale”</i>
Importo	euro 1.200,00 (milleduecento/92), comprensivo di imposte
Capitolo di spesa	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
CIG	B8B399F711

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (<i>Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (<i>Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche</i>);
VISTO	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (<i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i>);
VISTO	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (<i>Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura</i>);

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'*Istituto*;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- VISTA** la Mostra dal titolo *“Il ruolo delle infrastrutture ferroviarie e delle innovazioni ad esse connesse nel processo di unificazione e creazione dell'identità nazionale”*, in programma dal 10 novembre 2025 al 28 febbraio 2026, presso la Sala Zanardelli del Vittoriano;
- CONSIDERATO** che per l'allestimento della suddetta mostra questo Istituto ha richiesto in prestito al Museo del Risorgimento di Genova e ai Musei di Nervi, Galleria d'Arte Moderna di Genova le opere di seguito elencate:

- C. Binelli, *Inaugurazione della ferrovia ligure-subalpina coll'intervento di Sua Maestà Vittorio Emanuele II. Genova, 20 febbraio 1854*, 1854, MRG Dipinti inv. 53, acquerello e tempera a guazzo su cartoncino, cm 19,5 x 25,5, con cornice in legno dorato cm 33,5 x 40 x 3, valore assicurativo € 40.000,00, luogo di ritiro e restituzione: Museo del Risorgimento, Genova;
- C. Binelli, *Inaugurazione della ferrovia ligure-subalpina coll'intervento di Sua Maestà Vittorio Emanuele II. Genova, 20 febbraio 1854*, 1854, MRG Dipinti inv. 54, acquerello e tempera a guazzo su cartoncino, cm 19,5 x 25,5, con cornice in legno dorato cm 33,5 x 40 x 3, valore assicurativo € 40.000,00, luogo di ritiro e restituzione: Museo del Risorgimento, Genova;
- Tammar Luxoro, *La via ferrata*, 1870, olio su tela, inv. GAM 0651,

cm 51,4 x 131, con cornice in legno dorato cm 71 x 150 x 9, valore assicurativo € 400.000,00, luogo di ritiro e restituzione: Galleria d'Arte Moderna, Genova;

CONSIDERATA la necessità di avvalersi di una copertura assicurativa *all risks* - da chiodo a chiodo – per tutte le suddette opere con le ulteriori seguenti condizioni:

- accettazione stima opere;
- rinuncia alla rivalsa nei confronti di trasportatori, imballatori e organizzatori;
- eventuale breve giacenza presso il deposito del trasportatore incaricato come da condizioni previste dai musei assicurati;

CONSIDERATO che la durata della copertura assicurativa dovrà essere dal 20 ottobre 2025 al 20 marzo 2026;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo alla AXA XL Insurance, operatore economico specializzato;

VISTO il preventivo trasmesso da AXA XL Insurance, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 17 ottobre 2025, prot. n. 4185;

RILEVATA pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno AXA XL Insurance dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

DATO ATTO che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico **AXA XL Insurance** con sede legale in Corso Como, n. 17, 20154, Milano, P. IVA 12525420159: la copertura assicurativa *all risks* – da chiodo a chiodo - delle

opere oggetto di prestito dal Museo del Risorgimento di Genova e dai Musei di Nervi, Galleria d'Arte Moderna di Genova per la mostra dal titolo provvisorio *“Il ruolo delle infrastrutture ferroviarie e delle innovazioni ad esse connesse nel processo di unificazione e creazione dell'identità nazionale”*;

3. l'importo di spesa è di euro euro 1.200,00 (milleduecento/92), comprensivo di imposte;
4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD - PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli