

## DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura

Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, in occasione della Mostra dal titolo "Il ruolo delle infrastrutture ferroviarie e delle innovazioni ad esse connesse nel processo di unificazione e creazione dell'identità nazionale", in programma dal 10 novembre 2025 al 28 febbraio 2026, presso la Sala Zanardelli del Vittoriano, del servizio di (i) assistenza alla definizione del layout distributivo delle opere e supporto al coordinamento, (ii) realizzazione del progetto di identità visiva della mostra e declinazione nei materiali di comunicazione sul sito e OOH, in funzione del piano di comunicazione nonché (iii) realizzazione del progetto della grafica allestitiva, compresi elementi scenografici e linee guida / progetto tipografico per le installazioni multimediali

**Importo** 

euro 30.000,00 (trentamila/00), oltre IVA pari a euro 6.600,00 (seimilseicento/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 36.600,00 (settantaduemilacinquecentonovanta/00)

Capitolo di spesa

1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni,

mostre)

CIG

B8A198EEC2

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

**VISTA** la L. n. 241/1990 e s.m.i.;

**VISTO** il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le

Attività Culturali);

**VISTO** il D. Lgs. n. 165/2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro

alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);

il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio); **VISTO** 

**VISTO** il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del

> Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale





generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (Articolazione degli uffici dirigenziali e

degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del

Ministero della cultura);

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1°

febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico

di Direttrice dell'Istituto;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di

Amministrazione;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei

Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo

1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di

contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione

nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18

dicembre 2024;

VISTA la Determina n. 29 del 17 settembre 2021 con cui è stato affidato alla

TassinariVetta S.r.l. il servizio di ricostruzione di un'identità visiva unitaria e di un sistema coordinato di comunicazione per tutto l'insieme delle

strutture e delle attività afferenti al Vittoriano e Palazzo Venezia;

VISTA le conseguenti attività affidate con Determina n. 42 del 22 aprile 2022, n.

124 del 3 maggio 2023, n. 131 del 3 giugno 2024 e n. 242 del 29 ottobre

2024;

CONSIDERATO il buon esito del servizio reso finora, nonché la creazione di un'identità

visiva del Vittoriano e Palazzo Venezia unica nel suo genere, tanto da giustificare la tutela del conseguente diritto esclusivo di proprietà intellettuale attraverso la pubblicazione del marchio VIVE con riferimento n. 195506736 per le classi 16 e 41 *ex* art. 30, paragrafo 2, e articoli 32 e 41,





RMUE (cfr. prot. n. 3307 del 28 ottobre 2024);

**VISTA** 

la Mostra dal titolo "Il ruolo delle infrastrutture ferroviarie e delle innovazioni ad esse connesse nel processo di unificazione e creazione dell'identità nazionale", in programma dal 10 novembre 2025 al 28 febbraio 2026, presso la Sala Zanardelli del Vittoriano;

**CONSIDERATA** 

quindi, alla luce di quanto sopra rilevato, la necessità sopraggiunta per questo Istituto di avvalersi del servizio di (i) assistenza alla definizione del layout distributivo delle opere e supporto al coordinamento, (ii) realizzazione del progetto di identità visiva della mostra e declinazione nei materiali di comunicazione sul sito e OOH, in funzione del piano di comunicazione e (iii) realizzazione del progetto della grafica allestitiva, compresi elementi scenografici e linee guida / progetto tipografico per le installazioni multimediali;

**CONSIDERATO** 

che è stato dunque richiesto un preventivo alla TassinariVetta S.r.l., operatore economico specializzato;

**VISTO** 

il preventivo trasmesso dalla TassinariVetta S.r.l., e acquisito agli atti dell'Istituto in data 9 ottobre 2025, prot. n. 4102;

**RILEVATA** 

pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno TassinariVetta S.r.l. dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

**DATO ATTO** 

che la spesa trova copertura finanziaria sul Capitolo di Spesa 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre);

Tanto premesso, la Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia

## **DETERMINA**

## quanto segue:

- 1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
- 2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico **TassinariVetta S.r.l.** (P.IVA 00943020321) con sede legale in Via Gioacchino Rossini 16, 34132 Trieste: il servizio di (i) assistenza alla definizione del layout





distributivo delle opere e supporto al coordinamento, (ii) realizzazione del progetto di identità visiva della mostra e declinazione nei materiali di comunicazione sul sito e OOH, in funzione del piano di comunicazione nonché (iii) realizzazione del progetto della grafica allestitiva, compresi elementi scenografici e linee guida / progetto tipografico per le installazioni multimediali;

- 3. l'importo di spesa è di euro 30.000,00 (trentamila/00), oltre IVA pari a euro 6.600,00 (seimilseicento/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 36.600,00 (settantaduemilacinquecentonovanta/00);
- 4. la spesa verrà imputata sul cap. 1.2.1.065 1.03.02.02.005 Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre);
- 5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
- 6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
- 7. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
- **8.** questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale Dott.ssa Edith Gabrielli

