

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Incarico professionale come relatore al Dott. Antonio Ernesto Denunzio nell'ambito del ciclo di 4 conferenze di storia dell'arte denominato "Viaggiare in Italia tra Cinquecento e Seicento: mappe e guide per scoprire opere, artisti e collezioni" nell'ambito della rassegna "Incontriamoci al Collegio Romano. La Bibliotheca Maior si apre alla città" promossa dal Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale e dal VIVE
Importo	euro 1.000,00 (mille/00), oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 250,00 (duecentocinquanta/00); impegno complessivo per l'Amministrazione pari a euro 1.250,00 (milleduecentocinquanta/00);
Capitolo di spesa	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
VISTO	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
VISTO	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
VISTO	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 (Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura);

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;
- VISTO** il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 31 luglio 2026, n. 311, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- CONSIDERATO** che questo Istituto sta organizzando, unitamente al Dipartimento per la Valorizzazione del Patrimonio Culturale, l'iniziativa *"Incontriamoci al Collegio Romano. La Bibliotheca Maior si apre alla città"*;
- VISTO** l'incarico affidato alla Prof.ssa Raffaella Morselli in qualità di curatore del ciclo di 4 conferenze di storia dell'arte denominato *"Viaggiare in Italia tra Cinquecento e Seicento: mappe e guide per scoprire opere, artisti e collezioni"*, nell'ambito dell'iniziativa di cui sopra;
- CONSIDERATA** la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico di relatore nell'ambito del ciclo di conferenze sopra citato in favore di una figura professionale esterna di elevata specializzazione, comprovata esperienza e dimostrata competenza;
- ATTESO CHE** il predetto relatore dovrà altresì prestare il consenso alla registrazione audio/video della conferenza, alla successiva postproduzione e pubblicazione sui canali social e sul sito web del VIVE al fine di creare una mediateca culturale accessibile gratuitamente;
- VISTO** il *curriculum* del Dott. Antonio Ernesto Denunzio, nonché la disponibilità dello stesso manifestata ad assumere l'incarico in oggetto;

RILEVATA

pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore del Dott. Antonio Ernesto Denunzio;

Tanto premesso, considerato e rilevato, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

1. La premessa forma parte integrante di questo provvedimento;
2. affida, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001, al Dott. Antonio Ernesto Denunzio, C.F. DNNNNR65T15F839E, l'incarico di relatore nell'ambito del ciclo di 4 conferenze di storia dell'arte denominato "*Viaggiare in Italia tra Cinquecento e Seicento: mappe e guide per scoprire opere, artisti e collezioni*". nell'ambito della rassegna "*Incontriamoci al Collegio Romano. La Bibliotheca Maior si apre alla città*", secondo i dettagli di cui sopra;
3. l'importo di spesa è di euro 1.000,00 (mille/00), oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 250,00 (duecentocinquanta/00); impegno complessivo per l'Amministrazione pari a euro 1.250,00 (milleduecentocinquanta /00);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 – Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD – PEC: vi-ve@pec.cultura.gov.it;
6. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
7. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli

Firmato digitalmente da
EDITH GABRIELLI

O = MINISTERO DELLA CULTURA
C = IT