

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO

Affidamento diretto, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, dell'incarico di integrazione della progettazione esecutiva del nuovo allestimento permanente di alcune sale di Palazzo Venezia (fase 1) – CIG BB1178B47C - CUP F83D16000160001

LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

VISTO il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

VISTO il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*;

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;

VISTO il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

CONSIDERATO che con determina n. 31 del 7 aprile 2022 è stato affidato allo studio AMDL – Architetto Michele De Lucchi S.r.l. l'incarico per la predisposizione delle Linee guida riguardanti il progetto di rifunzionalizzazione di Palazzo Venezia, del Progetto di fattibilità tecnico economica e del Progetto definitivo di allestimento del Museo ubicato al piano nobile di Palazzo Venezia, nell'ambito del "Progetto: Palazzo Venezia – rifunzionalizzazione del Palazzo: museo e biblioteca"- Programma triennale 2016-18 ai sensi dell'art. 1 commi 9 e 10 della legge 23.12.2014, n. 190”;

VISTO il progetto definitivo inviato dallo studio AMDL – Architetto Michele De Lucchi S.r.l. nell'ultima versione del 25 marzo 2025, acquisita agli atti d'ufficio con prot. n. 1699;

CONSIDERATO che con decreto n. 69 del 2 luglio 2025 è stato affidato alla De Hoe Design S.r.l. l'incarico per la progettazione esecutiva del nuovo allestimento permanente di alcune sale di Palazzo Venezia in attuazione del suddetto progetto definitivo elaborato dallo studio AMDL – Architetto Michele De Lucchi S.r.l.;

VISTO il progetto esecutivo consegnato dalla De Hoe Design S.r.l. in data 9 dicembre 2025, acquisito agli atti d'ufficio con prot. n. 4918;

CONSIDERATO che gli elaborati del suddetto progetto riguardano le sale di Palazzo Venezia dalla n. 01 alla n. 10, e il cd. *corridoio della Madonnella*;

CONSIDERATO che, a seguito di sopravvenute esigenze e alla luce dei lavori attualmente in essere presso i Saloni Monumentali, è stata rilevata la necessità di integrare il progetto esecutivo già consegnato, includendo anche le sale di Palazzo Venezia dalla n. 11 alla n. 13, nonché la revisione degli elaborati relativi alla sala n. 8;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo alla De Hoe Design S.r.l., operatore economico specializzato in possesso dei requisiti generali di cui agli artt. 94, 95 ss. del Codice dei contratti pubblici e di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali come previsto dall'art. 50, comma 1, lett. b) del medesimo Codice;

VISTO il preventivo trasmesso dalla De Hoe Design S.r.l., e acquisito agli atti dell'Istituto in data 24 marzo 2026, prot. n. 1208;

CONSIDERATO che il servizio di cui al presente provvedimento graverà sul Cap. 2.1.2.020 - 2.02.03.06.001/A Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali - CUP F83D16000160001;

DATO ATTO che la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 è la Dott.ssa Edith Gabrielli;

DECRETA

- a) la premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- b) l'approvazione del contratto tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e De Hoe Design S.r.l., P.IVA 02122370345, per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, dell'incarico di integrazione della progettazione esecutiva del nuovo allestimento permanente di alcune sale di Palazzo Venezia (fase 1);
- c) il valore complessivo del contratto è pari ad euro 13.500,00 (tredicimilacinquecento/54), oltre IVA pari a euro 2.970,00 (duemilanovecentosettanta/00), per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 16.470,00 (sedicimilaquattrocentosettanta/00);
- d) il pagamento sarà effettuato con i fondi di cui al Cap. 2.1.2.020 - 2.02.03.06.001/A Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali - CUP F83D16000160001.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli