

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO

Progettazione e realizzazione di identità visiva, grafica allestitiva, comunicazione e supporto editoriale per la mostra "La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino" nell'ambito dell'Accordo Quadro tra il VIVE e TassinariVetta S.r.l. adottato tramite Decreto n. 48 del 7 aprile 2026 – CIG DERIVATO BB2B596254

LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

VISTO il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

VISTO il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*;

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;

VISTO il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

VISTO l'Accordo Quadro stipulato tra il VIVE e TassinariVetta S.r.l. e adottato con Decreto n. 48 del 7 aprile 2026 – CIG BB1AE87D1D;

CONSIDERATO che questo Istituto ha organizzato la mostra dal titolo “*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*”, in programma a Palazzo Venezia dal 16 aprile al 5 luglio 2026;

CONSIDERATA la necessità dell'Istituto di avvalersi di un servizio di progettazione e realizzazione di identità visiva, grafica allestitiva, comunicazione e supporto editoriale per la mostra in parola;

CONSIDERATO che tali attività rientrano tra quelle elencate all'art. 2 del summenzionato Accordo Quadro;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo, per le attività oggetto del su citato incarico, alla TassinariVetta S.r.l., in qualità di unico operatore economico affidatario dell'Accordo quadro di cui sopra;

CONSIDERATO il preventivo trasmesso dalla TassinariVetta S.r.l., e acquisito agli atti dell'Istituto in data 8 aprile 2026, prot. n. 1494;

CONSIDERATO che, in merito all'Accordo Quadro in parola, è stata attivata sul portale Acquisti in Rete PA (MePA) l'iniziativa n. 6218394;

CONSIDERATO l'ordine n. 9040864 creato per la suddetta iniziativa e accettato dal fornitore TassinariVetta S.r.l. in data 8 aprile 2026;

CONSIDERATO che il servizio di cui al presente provvedimento graverà sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre);

DATO ATTO che la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 è la Dott.ssa Edith Gabrielli;

DECRETA

- a) la premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- b) l'approvazione del contratto attuativo avente ad oggetto la progettazione e realizzazione di identità visiva, grafica allestitiva, comunicazione e supporto editoriale per la mostra "*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*" - CIG DERIVATO BB2B596254, stipulato nell'ambito dell'Accordo Quadro tra il VIVE e TassinariVetta S.r.l. tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e Tassinari/Vetta S.r.l. (P.IVA 00943020321), adottato tramite Decreto n. 48 del 7 aprile 2026,
- c) il valore complessivo del contratto attuativo è pari ad euro 20.000,00 (ventimila/00), oltre IVA pari a euro 4.400,00 (quattromilaquattrocento/00), per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 24.400,00 (ventiquattromilaquattrocento /00);
- d) il pagamento sarà effettuato con i fondi di cui al Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre).

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli