

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO

Affidamento dell'incarico per il servizio di *i) produzione di n. 50 fotografie in formato digitale ii) produzione e stampa di n. 2 opere fotografiche firmate, che saranno oggetto del progetto fotografico dal titolo provvisorio "Scambio di sguardi. Quattro fotografi italiani in dialogo con la Generazione Alpha del Nord Africa"* – CIG BC12E88D38

LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

VISTO il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

VISTO il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*;

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;

VISTO Il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

CONSIDERATO che l'Istituto, in collaborazione con la SIOI – Società Italiana per l'Organizzazione Internazionale, ha intenzione di realizzare un progetto fotografico dal titolo provvisorio “*Scambio di sguardi. Quattro fotografi italiani in dialogo con la Generazione Alpha del Nord Africa*”;

CONSIDERATO che trattasi di un progetto di ricerca internazionale, il quale mira a coinvolgere la più giovane generazione di alcuni grandi Paesi del Nord Africa che verrà raccontata attraverso lo sguardo di quattro fotografi italiani;

CONSIDERATO che, ai fini della realizzazione del progetto di cui sopra, ognuno dei fotografi incaricati dovrà recarsi presso uno dei paesi selezionati per garantire la produzione di immagini, appunti visivi e materiali di diario autentici;

CONSIDERATO che il singolo fotografo sarà incaricato di:

- produrre un numero pari ad almeno 50 fotografie da consegnare al VIVE in formato digitale, le quali saranno inserite all'interno del volume del progetto e saranno oggetto dell'apposita mostra al Vittoriano;
- produrre e stampare n. 2 opere fotografiche che saranno firmate e acquisite in modo permanente all'interno della collezione del VIVE;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo, per le attività oggetto del su citato incarico, a Christophe Antoine Thorimbert, operatore economico specializzato;

VISTO il preventivo trasmesso da Christophe Antoine Thorimbert, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 11 giugno 2026, prot. n. 2404;

CONSIDERATO l'Operatore economico ha attestato il possesso dei requisiti di carattere generale ex artt. 94, 95 e 98 del Codice Appalti, soggetta a verifica a campione, a norma dell'art. 52 del medesimo Codice;

CONSIDERATO che il servizio di cui al presente provvedimento graverà sul Cap. 1.2.1.180 - 1.03.02.11.999 - Altre prestazioni professionali e specialistiche;

DATO ATTO che la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 è la Dott.ssa Edith Gabrielli;

DECRETA

- a) la premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- b) l'approvazione del contratto tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e Christophe Antoine Thorimbert (P.IVA 03617900968), per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, dell'incarico per il servizio di *i) produzione di n. 50 fotografie in formato digitale ii) produzione e stampa di n. 2 opere fotografiche firmate, che saranno oggetto del progetto fotografico dal titolo provvisorio "Scambio di sguardi. Quattro fotografi italiani in dialogo con la Generazione Alpha del Nord Africa"*;
- c) il valore complessivo del contratto è pari ad euro 10.000,00 (diecimila/00), oltre oneri e imposte pari a euro 2.688,00 (duemilaseicentottantotto/00), oltre rimborso spese pari a euro 3.460,00 (tremilaquattrocentosessanta/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 16.148,00 (sedicimilacentoquarantotto/00);
- d) il pagamento sarà effettuato con i fondi di cui al Cap. 1.2.1.180 - 1.03.02.11.999 - Altre prestazioni professionali e specialistiche.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli
Firmato digitalmente da
EDITH GABRIELLI
O = MINISTERO DELLA
CULTURA
C = IT