

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO

Affidamento, ex art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, delle attività di ufficio iconografico e contrattualizzazione autori per i Volumi della Mostra “*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*” – CIG BB79C75FB9

LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

VISTO il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

VISTO il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*;

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;

VISTO il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'Istituto;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

VISTO l'Accordo di collaborazione siglato in data 14 novembre 2025 tra il VIVE e le Gallerie Nazionali di Arte Antica avente ad oggetto la promozione di iniziative tese alla valorizzazione del proprio patrimonio culturale, attraverso il prestito reciproco di opere per la realizzazione di mostre temporanee e progetti culturali;

CONSIDERATO che, sulla base per suddetto accordo di collaborazione, il VIVE ha programmato presso Palazzo Venezia la Mostra dal titolo *“La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino”*, la quale si svolgerà dal 16 aprile 2026 al 5 luglio 2026 presso Palazzo Venezia;

CONSIDERATO la necessità dell'Istituto, nell'ambito della suddetta mostra, di avvalersi di un servizio che includa:

- ricerca iconografica per la realizzazione dei Volumi della Mostra, comprensivo di acquisizione e diritti;
- contrattualizzazione e pagamento autori dei Volumi della Mostra;

CONSIDERATA la necessità dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia di affidare il suddetto servizio ad un operatore economico specializzato e con comprovata esperienza nel settore, anche al fine di garantire la migliore organizzazione della Mostra e un'adeguata diffusione e valorizzazione dei volumi;

RILEVATA pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento di tale servizio a un operatore economico esterno, dotato di comprovata e consolidata esperienza nel settore di riferimento e idoneo a svolgere tale attività;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo, per le attività oggetto del su citato incarico, a Silvana Editoriale S.p.A., operatore economico specializzato;

VISTO il preventivo trasmesso da Silvana Editoriale S.p.A., e acquisito agli atti dell'Istituto in data 24 aprile 2026, prot. n. 1756;

CONSIDERATO che il servizio di cui al presente provvedimento graverà sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

DATO ATTO che la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 è la Dott.ssa Edith Gabrielli;

DECRETA

- a) la premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- b) l'approvazione del contratto tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e Silvana Editoriale S.p.A. (P.IVA 04234970152), per l'affidamento, *ex art.* 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, delle attività di ufficio iconografico e contrattualizzazione autori per il Catalogo e la Guida della Mostra "*La Maddalena di Piero di Cosimo: arte, storia e vite di donne nel Rinascimento fiorentino*";
- c) il valore complessivo del contratto è pari ad euro 39.000,00 (trentanovemila/00), oltre IVA pari a euro 3.612,00 (tremilaseicentododici/00), per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 42.612,00 (quarantadumilaseicentododici /00);
- d) il pagamento sarà effettuato con i fondi di cui al Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.).

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli