

DECRETO DI APPROVAZIONE DEL CONTRATTO

Affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, dell'incarico per il restauro conservativo della Rotella da parata di Cosimo I de' Medici, opera di Giovanni Stradano, conservata presso Palazzo Venezia – CIG BA2FEE510F

LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

VISTA la L. n. 241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

VISTO il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

VISTO il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

VISTO il D.M. 5 settembre 2024, n. 270 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura*;

VISTO il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'*Istituto*;

VISTO il D.P.C.M. del 13 novembre 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 4 marzo 2025 al n. 294, con cui è stato rinnovato alla Dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice Generale dell'*Istituto*;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTO il Regolamento concernente l'applicazione del principio di rotazione nell'ambito delle procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, ai sensi dell'articolo 49 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;

CONSIDERATO che questo Istituto ha organizzato per l'anno 2026 un ciclo di mostre dal titolo *“Reintegrazioni”*, esposizioni dedicate a una selezione di opere afferenti alle collezioni del VIVE, tra cui la Rotella da parata di Cosimo I de' Medici, opera di Giovanni Stradano, conservata presso Palazzo Venezia;

CONSIDERATA la necessità, ai fine della suddetta esposizione, di eseguire il restauro conservativo della suddetta Rotella da parata di Cosimo I de' Medici, opera di Giovanni Stradano, conservata presso Palazzo Venezia;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo, per le attività oggetto del su citato incarico, alla Clarissa Pilato Restauro, operatore economico dotato delle competenze e dei requisiti necessari;

VISTO il preventivo trasmesso dalla Clarissa Pilato Restauro, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 13 gennaio 2026, prot. n. 85;

CONSIDERATO che il servizio di cui al presente provvedimento graverà sul Cap. 1.1.3.162 - 1.03.02.09.010 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di oggetti di valore;

DATO ATTO che la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 31 marzo 2023, n. 36 è la Dott.ssa Edith Gabrielli;

DECRETA

- a) la premessa costituisce parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- b) l'approvazione del contratto tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e la Clarissa Pilato Restauro (P.IVA 10384341219), per l'affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, dell'incarico professionale per il restauro conservativo della Rotella da parata di Cosimo I de' Medici, opera di Giovanni Stradano, conservata presso Palazzo Venezia – CIG BA2FEE510F;

c) il valore complessivo del contratto è pari ad euro 7.000,00 (settemila/00), omnicomprensivo di ogni onere, spesa, imposta, tassa, contributo e qualsiasi altro costo comunque connesso all'esecuzione del contratto;

d) il pagamento sarà effettuato con i fondi di cui al Cap. 1.1.3.162 - 1.03.02.09.010 - Manutenzione ordinaria e riparazioni di oggetti di valore.

La Diretrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli