

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto del progetto illuminotecnico definitivo del Museo ubicato al piano nobile di Palazzo Venezia in coerenza con il progetto di allestimento definitivo redatto dallo studio AMDL, direzione artistica e assistenza ai puntamenti.
Importo	euro 66.000,00 (sessantaseimila/00), oltre IVA pari a euro 14.520,00 (quattordicimilacinquecentoventi/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 80.520,00 (ottantamilacinquecentoventi/00)
Capitolo di spesa	U.2.02.03.06.001/A - Cap. 2.1.2.020 - Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali
Progetto	“Rifunzionalizzazione del Palazzo (museo e biblioteca) finanziata ai sensi dell’art. 1, commi 9 e 10 L. 23 dicembre 2014 n. 190”
CIG	9368116DDF

La Direttrice dell’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
VISTO	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
VISTO	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
VISTO	il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l’art. 13 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all’Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele

II;

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 3 novembre 2020, n. 496, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTE** le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATO** che questo Istituto ha affidato allo Studio AMDL l'incarico di predisporre le Linee guida riguardanti il progetto di rifunzionalizzazione di Palazzo Venezia, il Progetto di fattibilità tecnico economica e il Progetto definitivo di allestimento del Museo ubicato al piano nobile di Palazzo Venezia;
- CONSIDERATO** che di conseguenza questo Istituto ha necessità di ottenere la predisposizione del progetto illuminotecnico definitivo del Museo ubicato al piano nobile in coerenza con il progetto di allestimento definitivo redatto dallo studio AMDL, la direzione artistica e l'assistenza ai puntamenti;
- CONSIDERATO** che all'interno dell'Istituto non sono presenti risorse idonee all'assolvimento di tale esigenza;
- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo a Gruppo C14 s.r.l., operatore economico dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- VISTO** Il preventivo trasmesso da Gruppo C14 s.r.l. e acquisito agli atti dell'Istituto in data 9 agosto 2022 prot. n. 1058;
- RILEVATA** pertanto la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a

favore dell'operatore economico esterno Gruppo C14 s.r.l., dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

Quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall' art. 36 co. 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1 del DL 76/2020 e dall'art. 51 del DL 77/2021, all'operatore economico Gruppo C14 s.r.l., con sede legale in Milano, via Morimondo n. 26, partita IVA 03954800961, l'incarico di redazione di un progetto illuminotecnico definitivo del Museo ubicato al piano nobile in coerenza con il progetto di allestimento definitivo redatto dallo studio AMDL, la direzione artistica e l'assistenza ai puntamenti;
3. euro 66.000,00 (sessantaseimila/00), oltre IVA pari a euro 14.520,00 (quattordicimilacinquecentoventi/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 80.520,00 (ottantamilacinquecentoventi/00);
4. la spesa verrà imputata sul capitolo U.2.02.03.06.001/A - Cap. 2.1.2.020 - Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali, nell'ambito del progetto di "Rifunzionalizzazione del Palazzo (museo e biblioteca) finanziata ai sensi dell'art. 1, commi 9 e 10 L. 23 dicembre 2014 n. 190";
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD - PEC mbac-vi-ve@mailcert.beniculturali.it;
7. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. Questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli