

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto all'Ing. Giorgio Onori per l'incarico di Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione nell'ambito dell'intervento di restauro delle sculture in marmo raffiguranti <i>Il mare Adriatico</i> di Emilio Quadrelli e <i>Il mar Tirreno</i> di Pietro Canonica, nonché delle sculture in bronzo dorato raffiguranti <i>Il Pensiero</i> di Giulio Monteverde, <i>L'Azione</i> di Francesco Jerace e <i>Le due Vittorie alate</i> di Edoardo Rubino e Edoardo De Albertis con i retrostanti pennoni di Gaetano Vannicola
Importo	euro 10.000,00 (diecimila/00), oltre oneri previdenziali pari ad euro 400,00 (quattrocento/00) e oltre IVA pari a euro 2.288,00 (duemiladuecentottantotto/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 12.688,00 (dodicimilaseicentottantotto/00)
Capitolo di spesa	1.2.1.180 - 1.03.02.11.999 - Altre prestazioni professionali e specialistiche
CIG	B096016EB5

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
VISTO	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
VISTO	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
VISTO	il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l'art. 33 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);

- VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all'Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II;
- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTE** per quanto applicabili, le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATO** che l'Istituto intende realizzare il restauro delle sculture in marmo raffiguranti *Il mare Adriatico* di Emilio Quadrelli e *Il mar Tirreno* di Pietro Canonica, nonché delle sculture in bronzo dorato raffiguranti *Il Pensiero* di Giulio Monteverde, *L'Azione* di Francesco Jerace e *Le due Vittorie alate* di Edoardo Rubino e Edoardo De Albertis con i retrostanti pennoni di Gaetano Vannicola;
- CONSIDERATO** che questo Istituto ha la necessità di avvalersi di un professionista che svolga la funzione di Coordinatore della sicurezza della fase di esecuzione dell'intervento sopra indicato;
- CONSIDERATO** che all'interno dell'Istituto non sono presenti risorse idonee all'assolvimento di tale esigenza;
- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo all'Ing. Giorgio Onori, professionista dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- VISTO** il preventivo trasmesso dall'Ing. Giorgio Onori, e acquisito agli atti dell'Istituto in data 28 febbraio 2024 prot. n. 482;
- RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Ing. Giorgio Onori, dotato di

comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

Quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D. Lgs. n. 36/2023, all'operatore economico Ing. Giorgio Onori, con studio in 04100 Latina (LT), Via Tuscolo, n. 1, P.IVA 02158560595, l'incarico di Coordinatore della sicurezza in fase di esecuzione nell'ambito dell'intervento di restauro delle sculture in marmo raffiguranti *Il mare Adriatico* di Emilio Quadrelli e *Il mar Tirreno* di Pietro Canonica, nonché delle sculture in bronzo dorato raffiguranti *Il Pensiero* di Giulio Monteverde, *L'Azione* di Francesco Jerace e *Le due Vittorie alate* di Edoardo Rubino e Edoardo De Albertis con i retrostanti pennoni di Gaetano Vannicola;
3. l'importo di spesa è di euro 10.000,00 (diecimila/00), oltre oneri previdenziali pari ad euro 400,00 (quattrocento/00) e oltre IVA pari a euro 2.288,00 (duemiladuecentottantotto/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 12.688,00 (dodicimilaseicentottantotto/00);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.180 - 1.03.02.11.999 - Altre prestazioni professionali e specialistiche;
5. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD - PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
6. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
7. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli