

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Affidamento diretto alla Dott.ssa Susanna Sarmati – Incarico per la riadesione di un frammento dell’opera <i>Idillio Pastorale</i>, di Angelo Zanelli, 1915</b>
<b>Importo</b>	euro 4.500,00 (quattromilacinquecento/00), oltre IVA pari a euro 990,00 (novecentonovanta/00) per un impegno complessivo dell’Amministrazione pari a euro 5.490,00 (cinquemilaquattrocentonovanta/00)
<b>Capitolo di spesa</b>	Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
<b>CIG</b>	B4CFDF4C9C

---

La Direttrice dell’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance) che all’art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
<b>VISTO</b>	il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all’Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II e Palazzo Venezia;
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l’incarico di Direttrice dell’Istituto;
<b>VISTO</b>	il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di

Amministrazione;

- VISTO** il D.lgs. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con cui è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTE** le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATO** che il VIVE ha organizzato, presso la Sala Zanardelli del Vittoriano, l'esposizione temporanea dal titolo "*La Dea Roma e l'Altare della Patria. Angelo Zanelli e l'invenzione dei simboli dell'Italia unita*" dal 26 ottobre 2023 al 1° maggio 2024, e il progetto scientifico del Prof. Valerio Terraroli prevedeva, tra le altre opere, anche l'esposizione de *Idillio Pastorale*, di Angelo Zanelli, 1915;
- CONSIDERATO** che tale opera risultava di proprietà dell'Avv. Andrea Mina, l'Istituto con nota prot. 1309-P del 21 luglio 2023 ne richiedeva il prestito, prorogandone in termini con nota prot. n. 397-P del 22 febbraio 2024, essendo peraltro intervenuta la proroga della suddetta esposizione temporanea;
- CONSIDERATO** che per realizzare l'esposizione in parola, l'Istituto ha adeguatamente sottoscritto con la compagnia Lloyd's Insurance Company S.A., per il tramite del broker assicurativo Wide Group S.r.l., la polizza n. F2300023359-LB, con validità dall'11 ottobre 2023 al 5 marzo 2024, poi prorogato – con apposita appendice n. FA2-LB – sino all'11 maggio 2024;
- VISTA** la Determina n. 243 del 29 settembre 2023 con cui l'Istituto aveva affidato alla Arterìa S.r.l. il servizio di trasporto presso il Vittoriano (Sala Zanardelli) le opere oggetto della suddetta esposizione;
- CONSIDERATO** che in data 18 ottobre 2023, durante le operazioni di trasporto dell'opera in parola, il personale incaricato dalla Arterìa S.r.l. ha provocato il distacco di una sezione e, in particolare, la rottura nella parte terminale sinistra del busto;
- VISTA** la nota prot. n. 1908-P del 24 ottobre 2023 l'Istituto ha immediatamente comunicato la denuncia di sinistro alla Wide Group S.r.l.;
- VISTA** la nota riscontro della Wide Group S.r.l. del 25 ottobre 2023 che comunica l'apertura del sinistro n. 2307788;
- CONSIDERATO** che i costi del trasporto e dell'assicurazione sono a carico dell'Istituto, quest'ultimo disponeva tempestivo accertamento peritale della statua al fine di predisporre i necessari interventi "riparatori" volti al restauro e ripristino

dell'opera;

- CONSIDERATA** la delicatezza dell'intervento, veniva chiesto preventivo alla Dott.ssa Susanna Sarmati, esperta a livello nazionale in conservazione e restauro, la quale produceva, a tal fine, relazione descrittiva che prospettava le possibili soluzioni di ripristino dell'opera;
- VISTA** la relazione descrittiva acquisita agli atti d'ufficio con prot. n. 1878-P del 20.10.2023 redatta dalla restauratrice Dott.ssa Susanna Sarmati;
- VISTA** la nota prot. n. 1878 del 20 ottobre 2023 con cui l'Istituto trasmetteva all'Avv. Andrea Mina la relazione redatta dalla restauratrice Dott.ssa Susanna Sarmati;
- VISTA** l'adesione alle modalità di restauro prospettate dalla Dott.ssa Susanna Sarmati comunicata dall'Avv. Andrea Mina con nota del 21 ottobre 2023 ed acquisita agli atti d'ufficio con prot. n. 1882-A del 23 ottobre 2023;
- CONSIDERATA** l'urgenza nel ripristinare lo stato preesistente dell'opera danneggiata, anche in un'ottica di tutela del patrimonio culturale che, nel caso di specie, era stata concessa in prestito da parte di un privato;
- CONSIDERATO** che, a fronte del progetto presentato dalla Dott.ssa Susanna Sarmati, l'Istituto ha ravvisato la necessità di affidare a quest'ultima l'intervento di restauro dell'opera *Idillio Pastorale*, di Angelo Zanelli, 1915 e, in particolare, la riadesione del frammento;

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

### **DETERMINA**

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023, l'incarico in oggetto all'operatore economico Dott.ssa Susanna Sarmati (P.IVA: 05537650581; R.E.A.: 506586) con sede in Via del Gelsomino 80/82, 00165 Roma;
3. l'importo di spesa è di euro 4.500,00 (quattromilacinquecento/00), oltre IVA pari a euro 990,00 (novecentonovanta/00) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 5.490,00 (cinquemilaquattrocentonovanta/00);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;

# VIVE

Vittoriano  
e Palazzo Venezia

6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli