



# Ministero della Cultura

VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

## DETERMINA DI APPROVAZIONE DELLA CONVENZIONE

Convenzione tra l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e l'Università degli Studi di Udine per il finanziamento di n.1 (una) borsa di dottorato per il corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica (CICLO 38 – A.A. 2022/2023).

CIG Z4D35C7337

## LA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

**VISTO** il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante *Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato*;

**VISTO** il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante *Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato*;

**VISTA** la L. n.241/1990 e s.m.i., recante *Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativo*;

**VISTO** il D.Lgs. n. 368/1998 e s.m.i., recante *Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali*;

**VISTO** il D.Lgs. n. 165/2001 e s.m.i., recante *Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*;

**VISTO** il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i., recante *Codice dei beni culturali e del paesaggio*;

**VISTO** il D.P.C.M. n. 169/2019, recante *Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*, in particolare l'art. 33 con il quale è stato istituito il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i., recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali*, che assegna al Vittoriano e Palazzo Venezia il Palazzo Venezia e il Monumento a Vittorio Emanuele II;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia;

**VISTO** il D.M. 3 novembre 2020, n. 496, con il quale è nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;

**VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è nominato il Consiglio di Amministrazione;

**VISTO** il D.M. 8 febbraio 2013 n. 45, recante *“Regolamento recante modalità di accreditamento delle sedi e dei corsi di dottorato e criteri per la istituzione dei corsi di dottorato da parte degli enti accreditati”*;

**CONSIDERATO** che il Vittoriano e Palazzo Venezia tutela e valorizza il proprio patrimonio culturale, in primo luogo mediante la ricerca e lo studio;

**CONSIDERATO** che l'Università degli Studi di Udine ha attivato per l'a.a. 2022/2023 il Ciclo n. 38 formativo del corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica, della durata di anni 3 (accreditato dal MIUR con parere favorevole dell'ANVUR);

**RITENUTO** che il Vittoriano e Palazzo Venezia è interessato a promuovere specifiche attività di ricerca sul proprio patrimonio storico-artistico e pertanto intende finanziare una borsa di studio triennale su temi direttamente connessi a tale patrimonio nell'ambito del suddetto dottorato ai sensi del D.M. 45/2013;



VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Piazza San Marco, 49 - 00186 Roma – Tel. +39 06 69994211

PEC: mbac-vi-ve@mailcert.beniculturali.it

PEO: vi-ve@beniculturali.it



# Ministero della Cultura

VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

**RITENUTO** altresì che il Vittoriano e Palazzo Venezia intende disciplinare la collaborazione secondo lo schema di Convenzione proposto dall'Università degli Studi di Udine;

## DETERMINA

- 1) **DI RICHIAMARE** le premesse quale parte integrante e sostanziale del presente atto;
- 2) **DI APPROVARE** lo schema di Convenzione allegato, al fine di regolare la collaborazione con l'Università di Udine, per il finanziamento borsa di dottorato per il corso di dottorato di ricerca in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica (CICLO 38 – A.A. 2022/2023, così come consentito dal D.M. 45/2013, per un impegno complessivo per l'Amministrazione pari ad Euro 61.385,45 (sessantunomilatrecentottantacinque/45);
- 3) **DI STABILIRE** che l'importo complessivo di Euro 61.385,45 (sessantunomilatrecentottantacinque/45) che l'Istituto si impegna versare all'Università di Udine sarà erogato con le seguenti modalità:
  - Euro 20.461,82 (prima annualità) entro il 31 dicembre 2022 Cap. 1.1.3.2.9.2 Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. del bilancio di previsione 2022;
  - Euro 20.461,82 (seconda annualità) entro il 31 dicembre 2023 Cap. 1.1.3.2.9.2 Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. del bilancio di previsione 2023;
  - Euro 20.461,82 (terza annualità) entro il 31 dicembre 2024 Cap. 1.1.3.2.9.2 Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. del bilancio di previsione 2024.
- 4) **DI STABILIRE** che la presente determina ed il relativo CIG Z4D35C7337 sono riferiti alla prima annualità (2022) pari ad Euro 20.461,82 il cui costo graverà sul Cap. 1.1.3.2.9.2 Altre prestazioni professionali e specialistiche n.a.c. del bilancio di previsione 2022. Con riferimento alla seconda e terza annualità, l'Istituto provvederà ad acquisire distinti CIG ed i relativi costi graveranno sui bilanci di previsione delle annualità di riferimento, così come indicato nel precedente punto 3).
- 5) **DI DARE ATTO** che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli



VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Piazza San Marco, 49 - 00186 Roma – Tel. +39 06 69994211

PEC: mbac-vi-ve@mailcert.beniculturali.it

PEO: vi-ve@beniculturali.it