

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Incarico professionale di curatela relativo al ciclo di 6 conferenze di storia denominato <i>Porte aperte. Roma nei secoli, al centro del mondo nell'ambito della rassegna Al centro di Roma. Storia, arte, architettura, archeologia e filosofia al Vittoriano e Palazzo Venezia</i></b>
<b>Importo</b>	euro 5.000,00 (cinquemila/00) oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 1.611,11 (milleseicentoundici/11); impegno complessivo per l'Amministrazione pari a euro 6.611,11 (seimilaseicentoundici /11)
<b>Capitolo di spesa</b>	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)

---

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. ( <i>Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali</i> );
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. ( <i>Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche</i> );
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. ( <i>Codice dei beni culturali e del paesaggio</i> );
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 15 marzo 2024 n. 57 (Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che all'art. 24 indica il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero di autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
<b>VISTO</b>	il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. ( <i>Organizzazione e funzionamento dei musei statali</i> ) che ha assegnato all' <i>Istituto</i> il Monumento a Vittorio Emanuele II e Palazzo Venezia;
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell' <i>Istituto</i> ;

- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.M. 19 giugno 2024, n. 213, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti, per quanto applicabile;
- VISTO** il Regolamento adottato con Determina n. 272 del 18 dicembre 2024;
- CONSIDERATA** l'opportunità, visto il notevole successo riscosso da parte del pubblico, di proseguire con la valorizzazione dell'Istituto attraverso l'ampliamento dell'offerta culturale che prevede la programmazione e il successivo svolgimento di un ciclo di conferenze di storia denominato "*Porte aperte. Roma nei secoli, al centro del mondo*", nell'ambito della rassegna *Al centro di Roma. Storia, arte, architettura, archeologia e filosofia al Vittoriano e Palazzo Venezia*;
- CONSIDERATO** che, affinché non venga compromessa l'attrattività del nuovo ciclo di conferenze, deve essere mantenuta la stessa identità e singolarità della precedente programmazione nonché il medesimo elevato standard di qualità dell'offerta culturale sinora proposta;
- CONSIDERATO** che l'eventuale subentro di un diverso soggetto potrebbe pregiudicare l'interesse del pubblico nei confronti di un progetto già positivamente sperimentato dall'Istituto;
- CONSIDERATO** la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in favore di un docente con un ineguagliabile *background* accademico, singolare esperienza e dimostrata competenza;
- VISTA** la disponibilità rappresentata dal Prof. Francesco Benigno, ordinario di Storia Moderna presso la Scuola Normale Superiore di Pisa, massimo esperto del settore, allo svolgimento del suddetto incarico;
- CONSIDERATE** l'accurata esecuzione del precedente contratto e la straordinaria qualità del lavoro svolto, anche con riferimento alle circostanze di fatto ivi rappresentate che evidenziano la prestazione altamente qualificata necessaria e l'esigenza di garantire tanto la coerenza quanto il medesimo eccellente livello del ciclo di conferenze offerte;

**RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore del Prof. Francesco Benigno;

Tanto premesso, considerato e rilevato, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

### **DETERMINA**

0. La premessa forma parte integrante di questo provvedimento;
1. affida, ai sensi dell'art. 7, comma 6 del d.lgs. 165/2001, al Professor Francesco Benigno (C.F.: BNGFNC55A28G273Q), l'incarico di curatela relativo al ciclo di n. 6 conferenze di storia denominato *Porte aperte. Roma nei secoli, al centro del mondo*, che si terrà presso l'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia, i cui principali compiti saranno:
  - ideazione e progettazione dello svolgimento dell'intero ciclo di conferenze;
  - selezione e primo contatto con i relatori;
  - introduzione di ogni relatore in occasione della conferenza di riferimento;
  - cura dei video delle conferenze da pubblicare sui social media dell'Istituto;
  - individuazione dei potenziali partner scientifici ed istituzionali
2. l'importo di spesa è di euro 5.000,00 (cinquemilaottocento/00) ) oltre oneri previdenziali e fiscali pari a euro 1.611,11 (milleseicentoundici/11); impegno complessivo per l'Amministrazione pari a euro 6.611,11 (seimilaseicentoundici /11);
3. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 – Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
4. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice univoco SY6NCD – PEC: [vi-ve@pec.cultura.gov.it](mailto:vi-ve@pec.cultura.gov.it);
5. la Responsabile Unica del Progetto (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
6. questo provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli