

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Procedura	Affidamento diretto alla Susanna Sarmati - Conservazione e Restauro per l'incarico di intervento di restauro conservativo del fregio centrale dell'Altare della Patria relativo alla Dea Roma.
Importo	euro 135.000,00 (centotrentacinquemila/00), oltre oneri per la sicurezza pari a euro 3.147,20 (tremilacentoquarantesette/20), oltre IVA pari a euro 13.814,72 (tredicimilaottocentoquattordici/72) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 151.961,92 (centocinquantunomilanovecentosessantuno/92)
Capitolo di spesa	U. 2.1.2.020 - Cap. 2.02.03.06.001/A
Progetto	Progetto Vittoriano: Creazione di un percorso di visita permanente e rifunzionalizzazione delle aree espositive destinate a mostre ed eventi temporanei ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n.190 (legge di stabilità 2015)
CUP	F84E16001080001
CIG	951289514C

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
VISTO	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);

- VISTO** il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
- VISTO** il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l'art. 13 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
- VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all'Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II;
- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 3 novembre 2020, n. 496, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTE** le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATO** che l'Istituto ha necessità di affidare l'incarico di intervento di restauro conservativo del fregio centrale dell'Altare della Patria relativo alla Dea Roma;
- CONSIDERATO** che all'interno dell'Istituto non sono presenti risorse idonee all'assolvimento di tale esigenza;
- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo alla Susanna Sarmati - Conservazione e Restauro, operatore economico dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- VISTO** il preventivo trasmesso dalla Susanna Sarmati - Conservazione e Restauro e

acquisito agli atti dell'Istituto in data 15 novembre 2022, prot. n. 1702;

RILEVATA

pertanto la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Susanna Sarmati - Conservazione e Restauro, dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall' art. 36 co. 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1 del DL 76/2020 e dall'art. 51 del DL 77/2021, all'operatore economico Susanna Sarmati - Conservazione e Restauro, con sede legale in Roma, Via del Gelsomino n. 80/82, partita IVA 05537650581, l'incarico per l'intervento di restauro conservativo del fregio centrale dell'Altare della Patria relativo alla Dea Roma da eseguirsi in un periodo di circa 10 (dieci) mesi a partire dall'inizio delle attività;
3. l'importo di spesa è di euro 135.000,00 (centotrentacinquemila/00), oltre oneri per la sicurezza pari a euro 3.147,20 (tremilacentoquarantesette/20), oltre IVA pari a euro 13.814,72 (tredicimilaottocentoquattordici/72) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 151.961,92 (centocinquantunomilanovecentosessantuno/92);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. U. 2.1.2.020 - Cap. 2.02.03.06.001/A;
5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
7. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli