

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Affidamento a Standby 2p0 Consorzio della fornitura, il montaggio, le attività di prova nonché lo smontaggio dei videoproiettori, del cablaggio, delle casse acustiche, dell'assistenza tecnica per l'utilizzo delle apparecchiature per le mostre, dal titolo ancora provvisorio, presso il Vittoriano – Area espositiva Sala Zanardelli: “<i>Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III</i>”, in programma da maggio a settembre 2023, e “<i>L'altare della Patria</i>”, in programma da ottobre 2023 a febbraio 2024.</b>
<b>Importo</b>	euro 53.081,00 (cinquantatremilaottantuno/00), oltre oneri per la sicurezza pari a euro 600,00 (seicento/00), oltre IVA pari a euro 11.809,82 (undicimilaottocentonove/82) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 65.490,82 (sessantacinquemilaquattrocentonovanta/820)
<b>Capitolo di spesa</b>	Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..)
<b>CIG</b>	98029122E5

---

La Direttrice dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);

- VISTO** il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l'art. 33 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
- VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all'Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II;
- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 3 novembre 2020, n. 496, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTE** le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATO** che l'Istituto ha necessità di affidare la fornitura, il montaggio, le attività di prova nonché lo smontaggio dei videoproiettori, del cablaggio, delle casse acustiche, dell'assistenza tecnica per l'utilizzo delle apparecchiature per le mostre, dal titolo ancora provvisorio, presso il Vittoriano – Area espositiva Sala Zanardelli: “*Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III*”, in programma da maggio a settembre 2023, e “*L'altare della Patria*”, in programma da ottobre 2023 a febbraio 2024;
- CONSIDERATO** che all'interno dell'Istituto non sono presenti risorse idonee all'assolvimento di tale esigenza;

- CONSIDERATO** che è stato dunque richiesto un preventivo a Standby 2p0 Consorzio, operatore economico dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- VISTO** il preventivo trasmesso da Standby 2p0 Consorzio e acquisito agli atti dell'Istituto in data 03 maggio 2023, prot. n. 840;
- RILEVATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico in oggetto a favore dell'operatore economico esterno Standby 2p0 Consorzio, dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

### **DETERMINA**

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall' art. 36 co. 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1 del DL 76/2020 e dall'art. 51 del DL 77/2021, all'operatore economico Standby 2p0 Consorzio, (P.IVA 09319420965), con sede in 20123 – Milano, Via G. Carducci, n. 32, la fornitura, il montaggio, le attività di prova nonché lo smontaggio dei videoproiettori, del cablaggio, delle casse acustiche, dell'assistenza tecnica per l'utilizzo delle apparecchiature per le mostre, dal titolo ancora provvisorio, presso il Vittoriano – Area espositiva Sala Zanardelli: “Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III”, in programma da maggio a settembre 2023, e “L'altare della Patria”, in programma da ottobre 2023 a febbraio 2024;
3. l'importo di spesa è di euro 53.081,00 (cinquantatremilaottantuno/00), oltre oneri per la sicurezza pari a euro 600,00 (seicento/00), oltre IVA pari a euro 11.809,82 (undicimilaottocentonove/82) per un impegno complessivo dell'Amministrazione pari a euro 65.490,82 (sessantacinquemilaquattrocentonovanta/82);
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);

# VIVE

Vittoriano  
e Palazzo Venezia

5. le fatture potranno essere emesse solo a seguito di accertamento della conformità dell'esecuzione del servizio;
6. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC [vi-ve@pec.cultura.gov.it](mailto:vi-ve@pec.cultura.gov.it);
7. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
8. il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli