

**DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA**

<b>Procedura</b>	<b>Incarico professionale di curatela relativo alla mostra da tenersi da maggio a ottobre 2023 presso la Sala Zanardelli del Vittoriano dal titolo provvisorio “<i>Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III</i>”.</b>
<b>Importo</b>	euro 7.500,00 (settemilacinquecento/00), oltre oneri di legge pari a euro 3.138,89 (tremilacentotrentotto/89), per un totale complessivo pari a euro 10.638,89 (diecimilaseicentotrentotto/89)
<b>Capitolo di spesa</b>	U.1.03.02.02.005 - 1.1.3.2.2.2 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni
<b>CIG</b>	Z423ACAC17

---

La Direttrice dell’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

<b>VISTA</b>	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
<b>VISTO</b>	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
<b>VISTO</b>	il D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
<b>VISTO</b>	il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l’art. 33 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
<b>VISTO</b>	il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all’Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II;

- VISTO** il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l'incarico di Direttrice dell'Istituto;
- VISTO** il D.M. 3 novembre 2020, n. 496, con il quale è stato nominato il Collegio dei Revisori dei Conti;
- VISTO** il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;
- VISTO** il D.Lgs. n.50/2016 e s.m.i. (Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;
- VISTE** le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);
- CONSIDERATA** l'opportunità, visto il notevole successo riscosso da parte del pubblico, di proseguire con la valorizzazione dell'Istituto e l'ampliamento dell'offerta culturale attraverso l'organizzazione di una mostra da tenersi da maggio a ottobre 2023 presso la Sala Zanardelli del Vittoriano dal titolo provvisorio "*Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III*";
- CONSIDERATO** che all'interno dell'Istituto non sono presenti risorse idonee all'assolvimento di tale esigenza;
- CONSIDERATA** pertanto, la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico suddetto in favore di una figura professionale esterna di elevata specializzazione e comprovata esperienza nel settore di riferimento;
- VISTO** il curriculum del Professor Alessandro Tomei, nonché la disponibilità dallo stesso manifestata ad assumere l'incarico di curatela relativo alla mostra da tenersi da maggio a ottobre 2023 presso la Sala Zanardelli del Vittoriano dal titolo provvisorio "*Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III*".

Tanto premesso, visto e considerato, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

## DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. affida, seguendo la procedura prevista dall' art. 36 co. 2 lettera a) del D.lgs. 50/2016, come modificato dall'art. 1 del DL 76/2020 e dall'art. 51 del DL 77/2021, al Prof. Alessandro Tomei (C.F.: TMO LSN 52A01 H501 F), l'incarico di curatela relativo alla mostra da tenersi da maggio a ottobre 2023 presso la Sala Zanardelli del Vittoriano dal titolo provvisorio "*Bronzo e Oro. Viaggio immersivo nella Roma di Innocenzo III*";
3. l'importo per l'incarico è stabilito in euro 7.500,00 (settemilacinquecento/00), oltre oneri di legge pari a euro 3.138,89 (tremilacentotrentotto/89), per un totale complessivo pari a euro 10.638,89 (diecimilaseicentotrentotto/89);
4. la spesa verrà imputata sul capitolo U.1.03.02.02.005 - 1.1.3.2.2.2 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni;
5. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC [vi-ve@pec.cultura.gov.it](mailto:vi-ve@pec.cultura.gov.it);
6. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. n. 50/2016 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
7. il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale  
Dott.ssa Edith Gabrielli