

DETERMINA DELLA DIRETTRICE DEL VITTORIANO E PALAZZO VENEZIA

Oggetto	Affidamento diretto per la copertura assicurativa <i>all risks</i> - chiedo a chiedo - delle opere oggetto di prestito dall'Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento di Genova per la mostra dal titolo provvisorio “Silvestro Lega di fronte a Giuseppe Mazzini. L’arte dei Macchiaioli al servizio del Risorgimento”, in programma presso il Vittoriano - Sala Zanardelli - dal 30 maggio 2024 all’8 settembre 2024
Importo	euro 1.800,00 (milleottocento/00), comprensivo di imposte
Capitolo di spesa	1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)
CIG	B18275681A

La Direttrice dell’Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia,

VISTA	la L. n. 241/1990 e s.m.i.;
VISTO	il D. Lgs. n. 368/1998 e s.m.i. (Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali);
VISTO	il D. Lgs. n. 165/ 2001 e s.m.i. (Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche);
VISTO	il D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio);
VISTO	il D.P.C.M. n. 169/2019 (Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance) che ha istituito con l’art. 33 il Vittoriano e Palazzo Venezia quale ufficio di livello dirigenziale generale del Ministero, dotato di autonomia speciale, ovvero autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile (di seguito, anche Istituto);
VISTO	il D.M. 23 dicembre 2014 e s.m.i. (Organizzazione e funzionamento dei musei statali) che ha assegnato all’Istituto il Monumento a Vittorio Emanuele II;
VISTO	il D.P.C.M. 2 novembre 2020, registrato alla Corte dei Conti in data 1° febbraio 2021 al n. 174, che attribuisce alla dott.ssa Edith Gabrielli l’incarico

di Direttrice dell'Istituto;

VISTO il D.M. 5 gennaio 2021, n. 3, con il quale è stato nominato il Consiglio di Amministrazione;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 (Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici) di seguito anche richiamato come Codice Appalti;

VISTE per quanto applicabili, le linee guida dell'ANAC n. 4 (Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici);

CONSIDERATO che l'Istituto ha organizzato la mostra dal titolo provvisorio "Silvestro Lega di fronte a Giuseppe Mazzini. L'arte dei Macchiaioli al servizio del Risorgimento", in programma dal 30 maggio 2024 all'8 settembre 2024;

CONSIDERATO che per l'allestimento della mostra questo Istituto ha richiesto in prestito all'Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento di Genova le opere di seguito indicate: (i) Emilie Ashurst Venturi, *Giuseppe Mazzini*, 1846, da ritirare presso Palazzo Ducale; (ii) Giuseppe Isola, *Giuseppe Mazzini a 25 anni*, 1853; (iii) Ignoto, *Scialle appartenuto a Carlo Cattaneo e a Giuseppe Mazzini*, sec. XIX; (iv) Ignoto *Dio e Popolo*, 1849; (v) Ignoto, *Panciotto da triumviro della Repubblica Romana*, 1849 ca: (vi) Ignoto, *Sciarpa azzurra da triumviro della Repubblica Romana*; (vii) *Cassetta con occorrente per scrivere appartenuta a Giuseppe Mazzini*; (viii) *Portacarte appartenuto a Giuseppe Mazzini*, s. d., (ix) Ignoto, *Sigillo di Giuseppe Mazzini*, Cimeli 150, metallo; (x) Giuseppe Mazzini, *Zibaldone*, volume V, 1825-1831; (xi) Giuseppe Mazzini, *Atto di costituzione della Giovine Europa*, 1834; (xii) Giuseppe Mazzini, *Morale. Dei doveri dell'uomo. Agli Operai Italiani. XIV. Conclusione*, s.d.; (xiii) Regia Università di Genova - *Certificato di ammissione alla frequenza del primo anno del corso di Legge, intestato a Giuseppe Mazzini*, 1823; (xiv) Giuseppe Mazzini, *Pensiero ed Azione*, 1858; (xv) Giuseppe Mazzini, *Lettera a un padre... (sulla scuola di Londra)*, 1845;

CONSIDERATA la necessità, di quest'Istituto, di avvalersi della copertura assicurativa *all risks* - chiodo a chiodo - delle opere di seguito indicate: (i) Emilie Ashurst Venturi, *Giuseppe Mazzini*, 1846, da ritirare presso Palazzo Ducale; (ii) Giuseppe Isola, *Giuseppe Mazzini a 25 anni*, 1853; (iii) Ignoto, *Scialle appartenuto a Carlo Cattaneo e a Giuseppe Mazzini*, sec. XIX; (iv) Ignoto *Dio e Popolo*, 1849; (v) Ignoto, *Panciotto da triumviro della Repubblica Romana*, 1849 ca: (vi) Ignoto, *Sciarpa azzurra da triumviro della*

Repubblica Romana; (vii) Cassetta con occorrente per scrivere appartenuta a Giuseppe Mazzini; (viii) Portacarte appartenuto a Giuseppe Mazzini, s. d., (ix) Ignoto, Sigillo di Giuseppe Mazzini, Cimeli 150, metallo; (x) Giuseppe Mazzini, Zibaldone, volume V, 1825-1831; (xi) Giuseppe Mazzini, Atto di costituzione della Giovine Europa, 1834; (xi) Giuseppe Mazzini, Morale. Dei doveri dell'uomo. Agli Operai Italiani. XIV. Conclusione, s.d.; (xii) Giuseppe Mazzini, Lettere alla madre Maria Drago, 1851; (xiii) Regia Università di Genova - Certificato di ammissione alla frequenza del primo anno del corso di Legge, intestato a Giuseppe Mazzini, 1823; (xiv) Giuseppe Mazzini, Pensiero ed Azione, 1858; (xv) Giuseppe Mazzini, Lettera a un padre... (sulla scuola di Londra), 1845, tutte oggetto di prestito dall'Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento di Genova per la mostra dal titolo provvisorio “Silvestro Lega di fronte a Giuseppe Mazzini. L'arte dei Macchiaioli al servizio del Risorgimento”, in programma presso il Vittoriano - Sala Zanardelli - dal 30 maggio 2024 all'8 settembre 2024;

CONSIDERATO che l'Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento di Genova ha chiesto che per l'assicurazione delle opere date in prestito sia utilizzata AXA XL Insurance;

CONSIDERATO che è stato dunque richiesto un preventivo ad AXA XL Insurance operatore economico dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento;

VISTO il preventivo trasmesso da AXA XL Insurance e acquisito agli atti dell'Istituto in data 3 maggio 2024, prot. n. 1188;

RILEVATA pertanto, la necessità di provvedere alla stipula della polizza assicurativa in oggetto a favore dell'operatore economico esterno AXA XL Insurance, dotato di comprovata esperienza nel settore di riferimento.

Tanto premesso, la Direttrice del Vittoriano e Palazzo Venezia

DETERMINA

quanto segue:

1. la premessa è parte integrante di quest'atto;
2. di stipulare, seguendo la procedura prevista dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023, con l'operatore economico AXA XL Insurance con sede legale in 20154 Milano, Corso Como, n. 17, partita IVA 12525420159, la copertura assicurativa *all risks* - chiodo a chiodo - delle opere di seguito indicate: (i) Emilie Ashurst Venturi, *Giuseppe Mazzini*, 1846, da ritirare presso Palazzo Ducale; (ii) Giuseppe Isola, *Giuseppe Mazzini a 25 anni*, 1853; (iii)

Ignoto, *Scialle appartenuto a Carlo Cattaneo e a Giuseppe Mazzini*, sec. XIX; (iv) Ignoto *Dio e Popolo*, 1849; (v) Ignoto, *Panciotto da triumviro della Repubblica Romana*, 1849 ca; (vi) Ignoto, *Sciarpa azzurra da triumviro della Repubblica Romana*; (vii) *Cassetta con occorrente per scrivere appartenuta a Giuseppe Mazzini*; (viii) *Portacarte appartenuto a Giuseppe Mazzini*, s. d., (ix) Ignoto, *Sigillo di Giuseppe Mazzini*, Cimeli 150, metallo; (x) Giuseppe Mazzini, *Zibaldone*, volume V, 1825-1831; (xi) Giuseppe Mazzini, *Atto di costituzione della Giovine Europa*, 1834; (xi) Giuseppe Mazzini, *Morale. Dei doveri dell'uomo. Agli Operai Italiani. XIV. Conclusione*, s.d.; (xii) Giuseppe Mazzini, *Lettere alla madre Maria Drago*, 1851; (xiii) Regia Università di Genova - *Certificato di ammissione alla frequenza del primo anno del corso di Legge, intestato a Giuseppe Mazzini*, 1823; (xiv) Giuseppe Mazzini, *Pensiero ed Azione*, 1858; (xv) Giuseppe Mazzini, *Lettera a un padre... (sulla scuola di Londra)*, 1845, tutte oggetto di prestito dall'Istituto Mazziniano – Museo del Risorgimento di Genova per la mostra dal titolo provvisorio “Silvestro Lega di fronte a Giuseppe Mazzini. L'arte dei Macchiaioli al servizio del Risorgimento”, in programma presso il Vittoriano - Sala Zanardelli - dal 30 maggio 2024 all'8 settembre 2024;

3. l'importo di spesa è di euro 1.800,00 (milleottocento/00), comprensivo di imposte;
4. la spesa verrà imputata sul Cap. 1.2.1.065 - 1.03.02.02.005 - Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.);
5. le fatture elettroniche dovranno essere intestate all'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia – C.F. 96477020588, codice unico SY6NCD – PEC vi-ve@pec.cultura.gov.it;
6. la Responsabile Unica del Procedimento (R.U.P.), ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n. 36/2023 e s.m.i., è la Dott.ssa Edith Gabrielli;
7. il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto Vittoriano e Palazzo Venezia e sul sito del Ministero della Cultura (MiC) alla sezione Amministrazione trasparente.

La Direttrice Generale
Dott.ssa Edith Gabrielli